

OSCAR
ABBIGLIAMENTO
VENDITA
PROMOZIONALE
-50%
DONNA
Via Emilia S. Stefano 9/L
Reggio Emilia

CALCIO Il Castellarano vince in regione la Coppa Italia di Eccellenza

SERVIZIO A PAGINA 36

GAZZETTA DI REGGIO

OSCAR
ABBIGLIAMENTO
VENDITA
PROMOZIONALE
-50%
UOMO
Via Monzermone 10/B 3/F
Reggio Emilia

€ 1,00 ANNO 152 - N° 19
POSTE ITALIANE SPED. IN A.P. - D.L. 352/2003 CONV. L. 46/2004
ART. 1, C. 1, DGB MANTOVA
www.gazzettadireggio.it

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1860

GIOVEDÌ 19 GENNAIO 2012

DIREZIONE E REDAZIONE: VIA PANSÀ, 55/1 - 42124 REGGIO EMILIA
TEL. 0522 501511 - FAX 0522 511370



SAN MARTINO IN RIO
L'auto-ariete serve
a prendere lo champagne

SERVIZIO A PAGINA 22



CAVRIAGO
Rifiuti, "medaglia d'oro"
nella raccolta della carta

SERVIZIO A PAGINA 25



LIGONCHIO
Nasce il Rifugio dell'Aquila
nuovo villaggio vacanze

PEDERZOLI A PAGINA 27

«La mia famiglia ora è più grande»

Antonella (X Factor) in Gazzetta: «Ho l'affetto anche di tanti fans» ■ MANINI ALLE PAG. 4 E 5

CORREGGIO

**Si è ucciso
Rosselli
figura storica
del calcio**



Renato Rosselli

Il mondo sportivo reggiano è in lutto per la morte di Renato Rosselli, storico dirigente della Correggese calcio. Aveva 65 anni. Rosselli si è tolto la vita nella propria abitazione dove è stato trovato da uno dei soci nella sua attività lavorativa. Per anni Rosselli era stato simbolo del calcio dilettantistico.

GALLI A PAGINA 23

BAISO

**Bimbo morto
il Pm chiede
di archiviare
l'inchiesta**

SERVIZIO A PAGINA 19



Antonella Lo Coco durante la sua visita alla redazione della Gazzetta di Reggio (foto Enrico Rossi per Fotostudio 13)

Orari liberi, reggiani divisi

Non tutti apprezzano i negozi a serrande sempre aperte ■ VALISENA A PAGINA 3

ALL'INTERNO

EVASIONE FISCALE ■ SORESINA A PAGINA 17

**Caso Pastarito,
la Finanza
visita la Cir**

GAVASSA ■ SERVIZIO A PAGINA 13

**Altro incendio
tetto devastato
dalle fiamme**



Il tetto semidistrutto dalle fiamme a Gavassa

GAVASSETO ■ SERVIZIO A PAGINA 13

**Vivaio, rubate
le piante
e le macchine**

**NUOVA
ALPINA
CARPENTERIA METALLICA**

- Ringhiere, inferriate, cancelli
- Lavorazioni conto terzi
- Interventi di manutenzione industriale

**PREVENTIVI
GRATUITI**

di Albertini Antonio
Via Cavandoli n. 24 - CANOSSA (RE)
Tel. e Fax 0522 878735
Per le urgenze Cell. 339 3182926

INIZIATIVA DELLA PROVINCIA, I "SOLDI" SPIEGATI AI GIOVANI

A scuola si studia la finanza

Quattro lezioni destinate a 800 studenti delle superiori

E' un'iniziativa dell'amministrazione provinciale che ha trovato l'adesione di diverse scuole superiori. A 800 studenti di quinta verranno impartite lezioni per capire il mondo della finanza, affinché non si trovino impreparati quando sarà il momento di decidere la sorte delle proprie risorse.

SERVIZIO A PAGINA 12

LA NUOVA TASSA

**Passi carrai
il Comune
ingrana
la "retro"**

FONTANILIA PAGINA 15

PROTESTA

**L'Enpa
le nega
prima il cane
e poi i gatti**

PIGOZZI A PAGINA 16

Escalier DANCING

QUESTA SERA 19/01
GRANDE EVENTO
DOMANI SERA 20/01
TITTI BIANCHI
DOMENICA POMERIGGIO 22/01
**BALLO LISCIO
REVIVAL RITMI E MELODIE
DEEJAY OTYS**
PARMA - Via e. Lepido 47 - Tel. 0521/487453



Antonella Lo Coco con mamma e papà alla fine dell'ultima puntata di X Factor e, accanto, Antonella durante una delle tante esibizioni elegantissime in un abito da sera

Antonella: eccomi vi dirò tutto

La cantante reggiana arrivata terza a X Factor ma vincitrice morale della trasmissione ieri pomeriggio in redazione

REGGIO

Prima l'annuncio su Facebook, poi gli attimi di panico con la chiamata con il più classico dei «Oh, ma dov'è via Pansa che dopo due mesi fuori Reggio sono un po' svarionata» e poi, sospiro di sollievo, l'arrivo in redazione. Dopo averla seguita per i due mesi di X Factor senza mai mollare la presa, dal 6 novembre al 6 gennaio, abbiamo Antonella Lo Coco con noi in Gazzetta, completamente a nostra disposizione per sfirla di domande e curiosità. Niente male.

Autografi, telefonate ma anche visite a sorpresa



Se pensate che i seri professionisti della Gazzetta di Reggio abbiano saputo mantenere la calma di fronte al "fenomeno Lo Coco", beh, vi sbagliate di grosso. Una volta entrata in redazione, al giro del saluti è seguita la foto di gruppo, un vero e proprio rito, e a sorpresa sono seguiti anche gli autografi. Uno per l'amica, un altro per l'amica dell'amica: non capita tutti i giorni di avere Antonella a propria disposizione, armata come suo solito di un

sorriso smagliante. Insieme alle richieste di autografi a viva voce, sono arrivate anche quelle via messaggio: «Falle fare un autografo per mia nipote Rachelia ha scritto il nostro collaboratore Andrea Vaccari, mentre un'amica di Antonella ha colto il suggerimento dato da Facebook per venirla a trovare direttamente in Gazzetta. Un delirio. Eh sì, nemmeno la Gazzetta è immune alla "febbre" da Lo Coco. (f.m.)

Ancora prima che l'chiacchierata abbia inizio, chiama Laura Polato del fansclub per un saluto e per sincerarsi che la diretta su Facebook con i fans non sia soltanto una bufala, rassicurata subito dalla prima foto-testimonianza pubblicata sulla pagina della Gazzetta. A fare la prima domanda è la nostra cronista Linda Pigozzi, ha fretta perché di là c'è un giornale intero da scrivere, ma non vuole perdere l'occasione per dire ad Antonella che in finale secondo lei alcuni dettagli l'hanno penalizzata, dal vestito alle luci. «Ho notato anch'io qualche attenzione in meno su di me rispetto alle altre puntate - risponde subito Antonella con grande franchezza - ma non sarà di certo stato quello a farmi arrivare terza, che comunque rimane

un buonissimo posto. Alla fine ha pagato di più il miglioramento nel corso delle puntate mentre io sono sempre stata costante, con ottimi risultati nel televoto fin dall'inizio. Ma è andata benissimo così comunque». A questo punto interviene Chiara Cabassa per chiedere alla cantante reggiana cosa ne pensa dell'effetto bambina della vincitrice, Francesca Michelin: «Franceschina è piccolina, ma ha già un grande talento musicale, e pensate che fino ad ora ha mostrato solo un quarto di sé. Certo se non la curano sarà una meteora ma lo stesso vale per tutti noi, me per prima. La sua difficoltà sarà conciliare gli impegni di questo mestiere con

gli studi, io invece adesso mi sono buttata a pieno in questa avventura». Un'avventura che a giudicare dalla stanchezza che traspare dai suoi occhi (ieri mattina aveva preso il treno delle 6 per una volata alla Sony), la sta prendendo davvero molto, con il telefono pronto a squillare in ogni momento. «Pronto? - dice scusandosi mentre parliamo, ma alla Sony non si può dire di no - dai, fammi chiamare tra un'oretta così ho il tempo di leggere la mail, a dopo». «Comunque riprendendo il filo del discorso - dice - Franceschina è molto brava e anche i Moderni hanno il loro pubblico, anche se vocalmente non sono così forti e faticoso a imma-

ginarmi un loro concerto. In ogni caso siamo cresciuti tutti molto in questi due mesi, io ad esempio grazie al mio vocal coach Giuseppe Barbera e a Luca Tomassini ho imparato tantissimo». Una domanda tira l'altra e si finisce per parlare della frazione della Brugna di Casina e del sostegno dell'assessore e del sindaco che le ha anche scritto un biglietto di complimenti. «Mi sento circondata da un affetto grandissimo che non mi aspettavo di certo - conferma Antonella - quando eravamo nel loft non avevamo contatti con l'esterno, non conoscevamo i numeri del televoto né altro: è stata una sorpresa stupenda».

Francesca Manini



«L'affetto di 5mila fans mi stupisce ogni giorno»

Tante le domande arrivate ad Antonella: mi lasciano senza parole, fino a quando ero nel loft non potevo pensare che fuori ci fosse tanto entusiasmo per me



Antonella Lo Coco, rigorosamente seduta al centro, con i giornalisti della Gazzetta di Reggio dove ieri pomeriggio è venuta a trovarci

REGGIO

Sulla fanpage di Antonella Lo Coco i fans sono 5mila, 5.287 alle 16 di ieri per l'esattezza. Un popolo che segue ogni suo spostamento e di ora in ora diventa sempre più una famiglia nel senso più tenero del termine, con giovani di tutta Italia che si danno il buongiorno e la buonanotte in diretta web, sempre carichi "a palla di fuoco", come dicono loro. Li abbiamo contattati chiedendo di scriverci le domande che avrebbero voluto porre ad Antonella e non sono mancati all'appello: come promesso, le abbiamo rigirate tali e quali alla loro beniamina, che prima di tutto ha voluto spiegarci quanto siano meravigliosi i suoi fans. «Dovete credermi, mi lasciano senza parole - ha detto Antonella prima di procedere con le risposte, mentre i fans già scalpitavano - finché ero nel loft, senza alcuna percezione della realtà, pensavo che ad aspettarci avrei trovato gli amici di sempre esaltatissimi e i parenti, e così è stato per fortuna, ma mai avrei

«Stanno addirittura facendo una colletta per produrre il mio disco»



«Quando me l'hanno detto mi sono messa a piangere». Cosa? «Che i fans di loro iniziativa, hanno pensato di autotassarli per aiutarmi a produrre il disco. Ma ci pensate? Stanno verificando se sia fattibile poi partiranno con la raccolta, 10 euro a testa, qualcuno vuole mettere anche di più. E' una pratica molto usata all'estero, mentre mi dicono che in Italia sarebbe la prima volta, sono davvero commossa. Credono in

me e hanno paura che nessuno produca un mio disco, sono stupendi: lo da parte mia ho promesso che se il progetto dovesse andare in porto, in collaborazione con Sony ovviamente, una parte di questi soldi vorrei darla in beneficenza, sarebbe doveroso: sto già collaborando alla creazione di una scuola di musica per Bissau dove la guerra ha spazzato via molte strutture ma non i sogni della gente». (f.m.)

pensato di avere oltre 5mila persone così affezionate a me. Hanno uno stile semplice e corretto che mi piace moltissimo, si danno il buongiorno, c'è chi saluta per andare a fare i compiti, come in una famiglia. Cerco di ritagliarmi un'oretta al giorno per seguirli, mi danno la carica: pensate che si sono attivati per cercare i locali per i raduni, stanno

già prenotando pullman e posti aerei cumulativi per spendere meno, e soprattutto non hanno mai denigrato gli altri ragazzi di X Factor, davvero un bell'esempio». La prima domanda a cui risponde Anto è se abbia mai pensato di scrivere anche mamma Felicia a X Factor: «No, la voglio iscrivere a Master Chef perché in cucina è la numero uno - ha

detto legandosi poi a un'altra domanda, se abbia mai pensato di irrobustire il suo fisico un po' gracilino -. «Quelli all'interno del Loft sono stati due mesi belli ma pesanti, ho perso tre chili che su di me si vedono subito: adesso che sono tornata a casa la mamma ha iniziato la cura ricostituente». Dalla dieta si è passati poi a chiedere quale sia il suo "grazie" più grande e la risposta è stata immediata: «Alla mia famiglia allargata, in primis ai miei genitori, ai parenti che sono arrivati persino dalla Sicilia, nonno compreso, e agli amici più cari. Questo per me è un momento bellissimo ma delicato, ho bisogno di avere a fianco le persone giuste per mantenere la lucidità. Subito in puntata alzavo gli occhi e vedevo solo mia madre, perché ormai avevo imparato dov'era, poi pian piano ho iniziato a vedere gli striscioni, a sentire il tifo sempre più caldo: grazie a tutti, davvero». Altro capitolo è quello del nuovo look portato sul palco di X Factor che, assicura Antonella, «continuerò ad avere, ma mi sono divertita molto a sperimentare. E ancora: è difficile cantare in una giornata no? «Durante i due mesi di programma è capitato che non stessi bene prima della diretta, ma quando salgo sul palco e inizio a cantare passa tutto, anche il mal di denti». (f.m.)

I PROSSIMI STEP

Tre raduni, l'Ep e il video di "Cuore scoppiato"

Il primo appuntamento con i fans è fissato il 19 febbraio al Jailbreak Live Club di Roma

REGGIO

Il primo grande passo l'ha già compiuto: conquistare la giuria, ma soprattutto il pubblico di tutta Italia, dall'alto del palco di X Factor. Il secondo step è fissato invece per martedì 24 gennaio quando uscirà il suo Ep che prende il titolo dall'inedito scritto da Luca Marino, "Cuore Scoppiato", contenente sei canzoni tra cui anche la bellissima "Disincanto" di Mango: si potrà scaricare da iTunes o comprare in tutti i negozi di dischi dello Stivale. Il terzo importante traguardo, parola di Antonella, sa-

rà poi il video di "Cuore scoppiato" che ancora manca ma che sarà pronto in un paio di settimane, dopodiché prenderà il via l'atteso ciclo di raduni dei suoi fans. La data del primo è già fissata: 19 febbraio al Jailbreak Live Club di Roma, poi sarà la volta di Reggio, in marzo, e a seguire di Palermo, nella terra nata della Lo Coco. Una piccola indiscrezione su Roma: tra foto ricordo, autografi e qualche brano voce e chitarra, forse sarà presente anche Claudio, il compagno d'avventura di Antonella a X Factor negli over25 di Arisa. (f.m.)



I fans di Antonella Lo Coco con relativi striscioni a X Factor

LA BAND

«Mai senza i miei Shadow Zone»

Antonella non ha dubbi: resteremo insieme, guai a chi me li tocca

REGGIO

E ora che Antonella è sotto i riflettori grazie a X Factor, che ne sarà dei suoi Shadow Zone, ovvero Valerio Carboni, coautore dei pezzi e bassista, Domenico Bolettieri, pianoforte e tastiere, Andrea Camellini, batterista, e Paolo Ligabue, chitarrista? Siamo sicuri che la domanda è storta spontanea prima di tutto a loro, ma anche ai tanti fans che li hanno potuti ascoltare tutti insieme durante il concerto del primo gennaio al Fuori Orario.

A tranquillizzare tutti ci pensa Anto in persona che dice: «Tranquilli, resteremo insieme, guai a chi mi tocca i miei Shadow Zone!». «E' stata la prima cosa che ho chiesto al produttore dopo il concerto di Tarneto, ero davvero preoccupata perché ci tenevo troppo a continuare a suonare con i ragazzi - racconta - insieme abbiamo già fatto tanta strada e cambiere band sarebbe stato ripartire da zero. Invece tra di noi c'è la carica giusta, siamo tutti entusiasti: certo adesso sono spesso a Milano per le interviste e per andare in Sony, ma il quart-

ier generale rimane la sala prove di Puianello dove stiamo già preparando i prossimi inediti». E' sempre Antonella a svelare un suo piccolo segreto: «Anche quando ero nel loft mi sono presa il tempo per studiare nuovi pezzi, e Valerio nel mentre a casa lavorava ad altre cose: in realtà non ci siamo mai fermati. Anzi, colgo l'occasione per ringraziarli ancora una volta per il concerto al Fuori Orario del 1° gennaio scorso, dove hanno preparato tutto da soli in due giorni, senza di me: sono stati stupendi». (f.m.)



Antonella Lo Coco con il suo gruppo in concerto al Fuori Orario

Guarda tutte le fotografie di Antonella Lo Coco ieri in redazione sul sito www.gazzettadireggio.it